

Keramikkurs mit Renèe Reichenbach

Renèe Reichenbach hat uns dieses Jahr die Freude gemacht, elf lernwillige und wissbegierige Interessierte zum Thema „Kanne“ anzuleiten. Zweieinhalb Tage gemeinsamer Arbeit liegen nun hinter uns und das Ergebnis ist verblüffend: Elf außergewöhnliche Teekannen sind entstanden.

Auf der Basis einer in Intarsientechnik gearbeiteten Platte entstanden die guten Stücke. Ein dunkler Manganton mit eingearbeiteten geschnittenen und gerissenen Porzellanplättchen in weiß und zarten Pastelltönen war Ausgangsmaterial für eben diese Intarsientechnik.

Dann der Zuschnitt und das Zusammenfügen der einzelnen Teile, das Bewältigen der dabei auftretenden Schwierigkeiten unter Renèe Reichenbachs geübter und helfender Hand. Nicht zu vergessen die Anleitung zur Lösung der formal und funktional auftretenden Probleme, die das Durchdenken und Arbeiten einer Kanne mit sich bringt. Von der Tülle bis zum Henkel ist allen Beteiligten ganz Besonderes gelungen.

Danke Renèe, es war uns ein großes Erlebnis.